

Robbert Muuse – bariton
Micha van Weers – piano

Verschwiegene Lieder

In dit bijzondere recital worden prachtige liederen wederom tot klinken gebracht, nadat hun het zwijgen was opgelegd door het Nazi-regime.

Veel van de Duitse en Nederlandse joodse componisten hebben de oorlog niet overleefd. Hun muziek is lange tijd ondergedoken gebleven, op zolders, in kisten en dozen.

Het waren veelal componisten met internationale naam en faam, die van groot belang zijn geweest voor de (Nederlandse) muziekcultuur. De Nazi-term ‘Entartete Musik’ is een onrechtmatige benaming voor muziek van joodse componisten, en is geenszins een muziekstroming. Des te meer verdient de muziek het om gehoord te worden.

Er zijn liederen te horen van o.a. **Henriëtte Bosmans, Lex van Delden, Viktor Ullmann, Hans Krása, Jan van Gilse, Bob Hanf** en **Hanns Eisler**.

De liederen zijn geschreven op Franse en Duitse teksten en geven een interessant tijdsbeeld. Het bevat de typische mélange van stijlen uit de eerste helft van de 20^e-eeuw: Laatromantiek, Avantgarde, impressionisme/expressionisme, chanson, jazz-invloeden...

Het programma werkt zeer toegankelijk, mede door de korte toelichtingen op de achtergronden. Sommige werken zullen vrijwel voor het eerst te horen zijn. Het zijn waardevolle schatten van verzwegen meesters.

PROGRAMMA

Viktor Ullmann
(1898-1944)

Zwei Lieder, Opus 37(erneuert in Theresienstadt Herbst 1942)
(tekst *C.F. Meyer*)

Lex van Delden
(1919-1988)

Trois Mélodies Opus 5 (1939/'40)
(tekst *Ch. Baudelaire, P. Verlaine*)

Hans Krása
(1899-1944)

Fünf Lieder, Opus 4 (1925)
(tekst o.a. *R.M. Rilke, Chr. Morgenstern*)

Bob Hanf
(1894-1944)

Der Abend wird schwer (*R.M. Rilke*)
Der Giebel (*Chr. Morgenstern*)

Jan van Gilse
(1881-1944)

Zwei Abendlieder (1905/'06)
(tekst *C.F. Meyer, E. Schulze Malkowsky*)

Viktor Ullmann
(1898-1944)

Liederbuch des Hafis, 1. Suite Opus 30 (1940)
(tekst *Hans Bethge naar Mohammed Schemsed-din*)

Henriëtte Bosmans
(1895-1952)

Chanson (*F. Mazade*) (1951)
L'anneau (*F. Mazade*) (1951)
Le Naufrage (*A. Verdet*) (1950)

Jan van Gilse
(1881-1944)

Lied der heiligen Jungfrau (1908)
(tekst *M. Maeterlick*)

Hanns Eisler
(1898-1962)

Galgenlieder nach Chr. Morgenstern (1917)